

Fecha de Alta

18-04-2008

Versión

1C - 08/08/2017


FAMILIA TRATAMIENTOS DE LA MADERA / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

LÍNEA PROTECTORES ALCIDICOS (P. A.)

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Tratamiento protector de la madera satinado, microporoso, penetrante y elástico, con máximas prestaciones respecto a los agentes atmosféricos.

USOS

Exterior/Interior

Madera

Recomendado en alta montaña y zonas costeras para acabados poro abierto, repintables Lasure Acqua.

PROPIEDADES

- Elasticidad
- Hidrorepelente
- Resistencia a los agentes atmosféricos
- Máxima protección al exterior si se aplica sobre Montoxyl Fondo Coloreado
- Buena resistencia al agua
- Buena aplicabilidad
- No Cuarteo
- No forma ampollas
- Transpirable al vapor de agua
- Inodoro una vez seco
- Microporoso
- Destaca el veteado natural de la madera
- Resistencia U.V.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	MONTOXYL ULTRA SATINADO TR
Acabado	Satinado
Peso específico	0,87 ± 0,05 kg/l
Viscosidad	75 +/- 15 SG
Sólidos en volumen	57 ± 1
Sólidos en peso	58 ± 1
VOC	Cat. e/BD 500/400 (2007/2010): 400,00 g/l
Rendimiento aprox. por mano	12-16 m ² /L
Secado tacto	(20°C HR: 60%): 2-4 h
Repintado	(20°C HR: 60%): 24 h
Colores	TR900, Carta Montoxyl, Pino 910, Roble 920, Nogal 930, Polisandro 940, Castaño 950, Teca 960, Caoba 970, Ebano 980, Blanco 990, Colores Cromiservice madera. Tintable con Montotinte universal máx 5%
Clasificación	AFNOR: NFT. 36005 Famille I Classe 4a

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Según DTU 59.1

Soportes Nuevos

Maderas nuevas:

Fecha de Alta

18-04-2008

Versión

1C - 08/08/2017

1. Al exterior, proteger la madera con Anticarcomas KLEARXYL DI del ataque de hongos, algas e insectos.
2. El soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos.
3. Aplicar sobre maderas con un contenido de humedad inferior al 20%.
4. Aplicar sobre maderas sanas, bien desengrasadas, sin polvo y secas.

Maderas viejas:

1. Al exterior, proteger la madera con Anticarcomas KLEARXYL DI del ataque de hongos, algas e insectos.
2. Lijar y eliminar posibles restos de cola en los ensamblajes y fallos del mecanizado.
3. Si la madera presenta signos de envejecimiento debe ser previamente lijada y eliminado el polvo mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico.
4. A pistola, el medio de aplicación más recomendado es el Sistema Airless.

Aplicando el MONTOXYL ULTRA SATINADO en las condiciones expuestas, y siguiendo las indicaciones de restauración y mantenimiento, el producto puede proporcionar a la madera una protección de resistencia máxima observada de hasta 7 años. Siempre, en función de la ubicación/zona, condiciones y agresiones a las que esté sometida la madera barnizada.

Restauración y mantenimiento

Maderas barnizadas o pintadas:

1. Si han sido barnizadas con Lasures tipo Montoxyl Mate o Satinado eliminar productos extraños, eliminar zonas mal adheridas o en mal estado, lijar ligeramente, eliminar el polvo resultante del lijado y proceder como sobre maderas nuevas.
2. Si han sido barnizadas con protectores elásticos elásticos y penetrantes, tipo Montoxyl Ultra, eliminar productos extraños, eliminar zonas mal adheridas o en mal estado, lijar ligeramente, eliminar el polvo resultante del lijado y proceder como sobre maderas nueva
3. Si han sido barnizadas con barnices de poro cerrado como Barniz Sintético Universal Mate, Satinado o Brillante, Barniz Velero, Barniz Alta Montaña o similares, eliminar mediante decapado con Quitamont Universal o mediante medios mecánicos y proceder como sobre maderas nuevas caso de haberse producido ampollas, levantamiento de bordes o grietas. Caso de encontrarse la superficie en buen estado, lijar ligeramente, eliminar el polvo resultante del lijado y proceder como sobre maderas nuevas.
4. Si han sido previamente barnizadas con barnices celulósicos o poliuretanos eliminar mediante decapado con Quitamont Universal (Cód: 3510) o mediante medios mecánicos y proceder como sobre maderas nuevas.
5. Si han sido esmaltadas con esmalte sintético Montosintetic, Marisma, Luxatín o similares, eliminar mediante decapado con Quitamont Universal o mediante medios mecánicos y proceder como sobre maderas nuevas.
6. En piezas ya barnizadas con MONTOXYL ULTRA SATINADO y con objeto de mantener toda su eficacia protectora, es conveniente revisar periódicamente el estado/aspecto de las superficies. Si se observa deterioro, por impactos y/o rasguños, etc. Recomendamos sanear y lijar la zona dañada y rebarnizar con MONTOXYL ULTRA SATINADO.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

Remover el producto hasta su perfecta homogeneización.

Aplicar en forma de suministro y extendiéndolo al máximo (capas finas)

No aplicar el producto a temperaturas elevadas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.

Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.

No aplicar con humedades relativas superiores al 80%.

Disolvente para dilución y limpieza

Disolvente 1401, 1402

Método de aplicación	Dilución orientativa
Brocha	0-5%
Rodillo	0-5%
Pistola air less	0-5%
Pistola air mix	0-5%
Pistola aerográfica	0-5%
Turbo baja presión	0-5%

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Madera nueva/vieja exterior			
MAX	Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Classic Fondo Color	Montoxyl Ultra Satinado Color
STD	Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Classic Fondo Color	Montoxyl Ultra Satinado Incolor/Color

Fecha de Alta

18-04-2008

Versión

1C - 08/08/2017

Madera nueva/vieja interior

MAX	Montoxyl Classic Fondo Incoloro/Color		Montoxyl Ultra Satinado Color
STD	Montoxyl Classic Fondo Incoloro/Color		Montoxyl Ultra Satinado Incoloro/Color

Madera pintada o barnizada

MAX	Al exterior: Decapar+ Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Classic Fondo Color	Montoxyl Ultra Color
STD	Al exterior: Decapar+ Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Classic Fondo Color	Montoxyl Ultra Incoloro/Color

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.75 L, 2.5 L, 5 L, 10 L